



## **CONJ. ESCULTÓRICO** **HOMENAGEM A AICO**

### **1. Identificação:**

- 1.1 – Espécie: Escultura
- 1.2 – Título: Homenagem a AICO
- 1.3 – Autor: Kennedy Salles
- 1.4 – Época: Abril / 2000
- 1.5 – Origem: Salvador - Bahia - Brasil
- 1.6 – Propriedade: Prefeitura Municipal do Salvador

### **2. Localização:**

- 2.1 - Endereço: Praça Marechal Deodoro - Comércio
- 2.2 - Localização: Comércio.

### **3. Dados Técnicos:**

- 3.1 - Material: Fibra de Vidro
- 3.2 - Técnica: Modelagem e moldagem em fibra de vidro
- 3.3 - Dimensões: Altura total = 3,90m  
Base 1 – 2x (0,94x0, 94x0, 70)m  
Base 2 – 2x (1,28x1, 28x0, 40)m

### **4. Descrição Sumária:**

Monumento confeccionado em fibra de vidro, em forma de duas mãos entrelaçadas, com mapas em baixo relevo da América do Sul e Central em uma mão, e da Península Ibérica, em outra mão.

Encontra-se sobre duas bases em concreto revestido em granito e duas bases maiores em forma retangular de fibra de vidro com cantoneiras em ferro.

Esse monumento foi erguido em homenagem a AICO – Associação Ibero Americana de Câmaras de Comércio.

A Associação Ibero-americana das Câmaras de Comércio (AICO) é um organismo internacional privado não governamental, coletivo e voluntário sem fins lucrativos, que associa, reúne e representa mais de 400 Câmaras de Comércio, Associações, Corporações e Entidades similares, de língua espanhola e portuguesa, de 22 países da América Latina, Caribe, Espanha, Portugal e de Comunidades hispano-americanas dos Estados Unidos da América. A AICO representa a unidade de seus Associados e sua vontade de relação, coordenação e colaboração mútuas, em defesa da empresa e do setor privado, bem como do livre comércio. A AICO não apóia nem representa posição política alguma de caráter partidário; conseqüentemente, não poderá se manifestar sobre assuntos dessa natureza que afetem a seus Membros.