

# MONUMENTOS



## TEIXEIRA DE FREITAS

### **1. Identificação:**

- 1.1 – Espécie: Estátua
- 1.2 – Título: ESTÁTUA DE TEIXEIRA DE FREITAS
- 1.3 – Autor: Rodolfo Bernardelli
- 1.4 – Época: 30 de janeiro de 1951
- 1.5 – Origem: Rio de Janeiro - Brasil
- 1.6 – Propriedade: Prefeitura Municipal do Salvador.

### **2. Localização:**

- 2.1 - Endereço: Praça Teixeira de Freitas
- 2.2 - Localização: Fronteira à Faculdade de Direito

### **3. Dados Técnicos:**

- 3.1 - Material: Bronze
- 3.2 - Técnica: Fundição
- 3.3- Dimensões: Estátua: Pedestal:

Altura=1,97m    Altura= 0,25m  
Comprimento=0, 85m    Comprimento=0,65m  
Largura = 0,65

### **4. Descrição Sumária:**

A estátua situada à frente da Faculdade de Direito foi executada a partir do molde em gesso existente na Escola de Belas Artes, no Rio de Janeiro. Essa escultura é considerada uma obra prima do grande escultor Rodolfo Bernardelli, pela dignidade que imprimiu à sua postura e o brilho sereno de inteligência e saber com que dotou a fisionomia do grande baiano.

Augusto Teixeira de Freitas (Cachoeira, 1816 — Niterói, 1883) foi um das mais importantes personalidades do universo jurídico brasileiros, a ponto de ser reconhecido como o Jurisconsulto do Império.

Formado pela Faculdade de Direito de Olinda — atual Faculdade de Direito do Recife —, Teixeira de Freitas foi o responsável pela extraordinária Consolidação das Leis Civis brasileiras de 1855 e autor da primeira e mais impressionante tentativa de codificação civil que o Brasil já viu: seu Esboço de Código Civil é uma obra colossal de mais de 4.000 dispositivos, que influenciou não só os trabalhos posteriores no Brasil, que resultariam no Código Civil brasileiro de 1916, mas também na Argentina, no Paraguai e no Uruguai.