

SITIOS HISTORICOS - Marco - Cruz do Pascoal



1. Identificação:

- 1.1 – Espécie: Marco
- 1.2 – Título: Cruz do Pascoal
- 1.3 – Autor: Pascoal Marques de Almeida
- 1.4 – Época: 1743
- 1.5 – Origem: Lisboa - Portugal
- 1.6 – Propriedade: Prefeitura Municipal de Salvador

2. Localização:

- 2.1 - Endereço: Largo da Cruz do Pascoal
- 2.2 - Localização: Santo Antônio Além do Carmo

3. Dados Técnicos:

- 3.1 - Material: Arenito e Alvenaria de Tijolo Revestido de Azulejo
- 3.2 - Técnica: Cantaria, Alvenaria e Vitrificação
- 3.3 - Dimensões: Altura = 7,00m; Base (0,66 x 0,66)m

4. Descrição Sumária:

Monumento composto de base em cantaria de arenito sustentando coluna toscana construída em alvenaria e revestida de azulejos do século XVIII. Sobre o ábaco de arenito, nicho de Nossa Senhora do pilar, em cujas quinas estão aplicadas miniaturas

de colunas com terminação em esferas de louça. Encimado o monumento, pequena cruz. Possui gradil de ferro trabalhado circundante.

5 . Referência Histórica:

Entre os comentários publicados a respeito deste monumento, destacam-se os dois seguintes:

De Afrânio Peixoto:

“É um dos monumentos mais expressivos e pitorescos da Bahia”. A este recanto pacífico da Bahia se visita, para ver este monumento de fé ingênua e pitoresca expressão. É um símbolo dessa fé que, no meio da vida nos interrompe constantemente, no caminho, lembrando dever e destino, numa mudez pacífica que não deixa de acordar memórias e obrigações.

A gente se benze, mas não esquece a Cruz do Pascoal”. (Breviário da Bahia, pág. no. 120).

De Augusto Maurício:

“ A primeira religião professada por povos civilizados que o Brasil conheceu foi a Católica Romana. Trouxeram-na os navegadores portugueses comandados por Pedro Álvares Cabral, quando apearam nesta banda, então desconhecida, do continente americano. Antes mesmo de pisarem em terra firme, deram eles a primeira demonstração de fé cristã no Ilhéu da Coroa Vermelha, com a celebração de uma missa, oficiando o ato do Frei Henrique Soares, do Convento Franciscano de Coimbra, capelão da esquadra descobria naquela ocasião a Terra de Vera Cruz”.

A cidade do Salvador é a capital do Estado que conta maior número desses marcos de religião. Dentre cerca de 80 templos católicos existentes atualmente em Salvador, incluindo igrejas, capelas, ermida, sobressaem pela longevidade, pelas tradições que envolvem ou pelo esplendor de que se revestem, um número bem elevado dessas casas de oração, que constituem hoje um riquíssimo patrimônio de arte e uma demonstração de fé religiosa dos nossos antepassados.

Fonte:

Mattos, Coronel J. B. Os Monumentos Nacionais. Rio de Janeiro: Imprensa do Exército, 1956.